



EVENEMENTIEL : LA GROTTTE COSQUER OUVRE SES PORTES DANS LA VILLA MEDITERRANEE PEPITE DE L'ARCHITECTURE MARSEILLAISE, L'HOTEL PARTICULIER DE CAMILLE OLIVE

MARDI 14 JUIN 2022

**7 h : Départ de Cassis en car depuis l'arrêt de la
gendarmerie, Cassis Flor et Carnoux.**

EVENEMENTIEL : GROTTTE COSQUER, GROTTTE PREHISTORIQUE SOUS LA MER

La grotte Cosquer a connu une fréquentation longue, de 33 000 bp à 19 000 bp, marquée par deux grandes phases quasi ininterrompues.

Ainsi, les premières fréquentations de la grotte sont contemporaines des dernières fréquentations de la grotte Chauvet, tandis que les dernières fréquentations se rapprochent des fréquentations de la grotte de Lascaux.

Des peintures et des gravures figuratives essentiellement animales la décorent : les chevaux sont les animaux les plus représentés avec 63 spécimens, suivis de bouquetins, cervidés, bisons et aurochs. On note aussi la présence originale de 16 animaux marins, des phoques, des grands Pingouins, des méduses, des poissons ou des cétacés. En tout, 177 animaux ont été recensés. Une gravure a été interprétée

comme une représentation du thème de

l'« homme blessé ».

Ornée à une époque où la mer était à plusieurs kilomètres, elle se retrouve aujourd'hui envahie par les eaux du fait de ces changements climatiques. La grotte devient inaccessible à pied d'homme depuis près de 9000 ans. Ce lieu, protégé durant des millénaires, reconnu désormais comme patrimoine archéologique est donc voué à disparaître.

Nous accéderons par le ponton au bâtiment pour rejoindre la restitution du club de plongée. Puis embarquement immédiat vers les profondeurs à bord de la cage de descente sous-marine pour une exploration de 35 minutes à bord des modules d'exploration de 6 places à un rythme de 24 personnes toutes les 3 minutes.

Nous découvrirons tous les trésors qu'elle renferme et nous approcherons au plus près des œuvres pariétales. A l'issue de l'exploration, nous assisterons à une projection cinématographique dans l'amphithéâtre Jean Courtin pour revivre à travers ce court-métrage de 8 minutes, la découverte et les dangers de l'exceptionnelle aventure sous-marine d'Henri Cosquer. Nous rejoindrons enfin la surface en direction de la galerie Méditerranée située dans le porte-à-faux : où nous découvrirons une exposition permanente dédiée à la Préhistoire et à la montée du niveau des mers, depuis la période glaciaire.

72 €

sur la base de 40 participants, à
revoir si moins de participants.

Comprenant :

le déjeuner boissons et café.

Ne comprenant pas :

les dépenses à caractère personnel et
les pourboires.

BULLETIN D'INSCRIPTION**SORTIE DU MARDI 14 JUIN 2022****EVENEMENTIEL : GROTTTE COSQUER ET HOTEL PARTICULIER DE CAMILLE OLIVE**

NOM : Inscription pour : personne (s)

N° Téléphone :

Chèque libellé à l'ordre du Centre Culturel de Cassis

DEJEUNER AU RESTAURANT DU MUSEE REGARDS DE PROVENCE**EVENEMENTIEL : VISITE DE L'HOTEL PARTICULIER DE CAMILLE OLIVE**

Un somptueux hôtel particulier du cours Pierre Puget à Marseille s'ouvre au public : l'hôtel particulier de Camille Olive. Créé en 1800 sur l'emplacement de l'ancien rempart sud de la ville, le cours Bonaparte, actuel cours Pierre-Puget, a fait l'objet d'aménagements continus jusque dans les premières années du Second Empire. A l'écart de l'agitation du centre de la ville, il constituait le cœur d'un nouveau quartier que les dynasties commerçantes et financières allaient investir et couvrir de leurs hôtels. Les Olive, une famille aisée de marchands de bois précieux promise à une spectaculaire ascension sociale entre les dernières années de l'Ancien régime et le milieu du XIXe siècle, firent élever l'hôtel Olive qui présente un certain nombre de traits communs à une catégorie d'hôtels marseillais qui, au milieu du XIXe siècle, adoptent la formule de l'hôtel-immeuble, déjà largement diffusée dans la capitale. Grâce à une double distribution, s'y concilient les programmes de l'hôtel particulier et de la maison à loyer : précédé chacun d'un vestibule ouvrant sur le cours, un grand escalier en rez-de-chaussée dessert l'hôtel situé aux deux premiers niveaux et un escalier secondaire les appartements des étages supérieurs. Autre trait caractéristique : la discrétion d'une façade soignée mais fondue dans l'alignement urbain, dont la noblesse tient surtout à un bel appareil en pierre de taille, et qui ne laisse à peu près rien paraître à l'extérieur de la richesse et du raffinement des intérieurs. Camille Olive approchait les soixante-dix ans lorsqu'il entreprit ces constructions, s'autorisant des dépenses somptuaires au terme d'une vie de labeur consacrée à diversifier son activité commerciale et à décupler la fortune familiale. Une fois achevée la construction des immeubles du cours Bonaparte en 1865, il put entreprendre, la même année, celle de son fastueux tombeau au nouveau cimetière Saint-Pierre de Marseille dont il confia le projet et la réalisation à l'architecte marseillais Pascal-Xavier Coste.

Pour toute inscription, règlement intégral de la sortie.

Conditions de résolutions particulières : à moins de 90 jours avant la journée : 30% du prix total de la sortie.

à moins de 60 jours avant la journée : 50% du prix total de la sortie, à moins de 7 jours avant la journée : 100% du prix total de la sortie